



ONTWERPEN: COLLECTIEBOEK

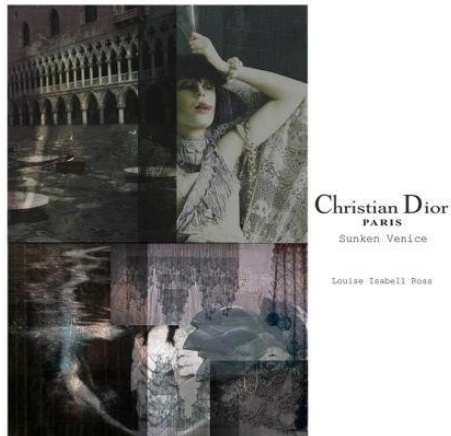
Ontwerpstudio, jaar 1, periode 3, cohort 23

Lesbrief voorblad:

LEERDOELEN ONTWERP:

Tijdens deze module leer je het volgende:

- De student ontwikkelt een eenvoudig modeconcept
- De student experimenteert met materialen en middelen
- De student maakt schetsen van mode-items die passen bij de doelgroep
- De student werkt schetsen op detail uit
- De student werkt informatie uit in een collectieplan



EINDOPDRACHT

COLLECTIEBOEK

Alles dat je de afgelopen weken hebt geleerd ga je toepassen in de eindopdracht. Je maakt voor de eindopdracht een collectieboek en een procesboek (dummy)

Het procesboek:

- Je doet onderzoek naar de doelgroep en maakt doelgroepenbord (Modebureau)
- Je doet onderzoek naar je gekozen merk (Modebureau)
- Je zoekt actief inspiratie: inspiratiebord & trendborden
- Je doet onderzoek naar trends en ontwikkelingen binnen de mode (Modebureau)
- Je maakt schetsen van kledingsetjes
- Je presenteert dit werk overzichtelijk in een dummy

Het collectieboek:

- Je maakt een moodboard en verzint een concept
- Je maakt een kleur, stoffen en furniturenkaart
- Je werkt 3 kledingsetjes (onder-bovenstuk) + jasje uit in ontwerpschetsen en werkt deze uit in technische tekeningen
- Je laat zien dat de setjes een collectie vormt en combineert meerdere items
- Je presenteert je gemaakte werk in een met aandacht vormgegeven collectieboek

BEOORDELING

De opdrachten worden beoordeeld als onderdeel van het Portfolio-examen Basisdeel Fashion. Na een Go van de examiner ligt je het proces en eindresultaat toe in een mondeling examen.

18 april is de deadline voor het inleveren van je procesboek en collectieboek

PLANNING: 6 LESSEN VAN 3 UUR

Week		Maandag	Dinsdag	Woensdag	Donderdag	Vrijdag
7	1	12 feb	Les 1 –Presentatie Zara & Scotch Opdr 1: Drie trendboards maken			
8	2	19 feb	Voorjaarsvakantie			
9	3	26 feb	UITVAL LES (zelfstandig thuis werken)			
10	4	4 mrt	Les 2- Opdr 2: Inspiratiebord, moodboard en concept			
11	5	11 mrt	Les 3 – Opdr 3: kleur en stoffenkaart			
12	6	18 mrt	Les 4 – Opdr 4: Ontwerpschetsen			<i>Deadline opdracht 1+2</i>
13	7	25 mrt	Les 5: Opdr 5:Ontwerpschetsen (klas 1B zelfstandig werken)			
14	8	1april	PASEN			
15	9	8 april	Les 6 – Opdr 6: Collectioneren, maken collectieboek			
16	10	15 april	Les 7 – Maken procesboek			<i>18 april Deadline alles inleveren</i>
17		22april	Portfolioweek			

Planning is onder voorbehoud van wijzigingen

Opdracht 1: TRENDBORDEN

LESDOELEN

- De student kiest een merk om voor te ontwerpen en verdiept zich in het plan van eisen
- De student verdiept zich in trends voor het komende seizoen

BENODIGDHEDEN:

- Laptop
- Trendboeken

Presentatie Scotch en Soda/ Zara & Presentatie Trendborden

Opdracht

- Maak drie trendpagina met 3 verschillende trends voor komend jaar voor jouw gekozen merk (Zara of Scotch & Soda)

Opdracht 2: INSPIRATIEBORD/ MOODBOARD

LESDOELEN

- De student leert inspiratie verzamelen en gebruiken
- De student maakt een moodboard in Illustrator
- De student schrijft een concept

Je gaat nu aan de slag met inspiratie verzamelen om een collectie te ontwerpen voor het door jouw gekozen merk.

Zoek inspiratie en maak een inspiratiebord. Wat wordt de stijl van de collectie? Welke kleuren wil je gaan gebruiken? Zoek naar kledingdetails en stoffen die passen bij je merk.

Verzamel je inspiratie op een of meerdere inspiratieborden. Dit mag digitaal maar ook met de hand in je dummy.

Aan de hand van je inspiratieborden ga je je ideeën stileren tot een moodboard.

Het moodboard maak je digitaal in Illustrator.

Aan de hand van je moodboard schrijf je een concept. Wat ben je van plan te gaan maken, waarom gebruik je welke kleuren, waarom gebruik je bepaalde vormen. Hoe past het concept bij het door jouw gekozen merk, seizoen thema naam?

BENODIGDHEDEN:

- Dummy, A4/ A3
- Tekenspullen

- Laptop
- Illustrator

Presentatie: Inspiratiebord/ moodboard/ illustrator/ concept

Opdrachten:

- Maak een of meerdere inspiratieborden
- Maak een moodboard in Illustrator
- Schrijf een concept waarin je je ideeën verwoord

Opdracht 3

KLEURKAART & STOFFEN EN FOURNITUREN KAART

LESDOELEN

- De student leert kleurkaart maken passend bij moodboard
- De student maakt een stoffen en furniturenkaart

BENODIGDHEDEN:

- Dummy, A4/ A3
- Tekenspullen
- Laptop

Presentatie: kleurkaart en stoffen

Opdrachten:

- Maak een kleurkaart passend bij jouw moodboard
- Maak een stoffenkaart met echte stoffen (geen foto's)
- Houd rekening met duurzaamheid bij de stoffen
- 1 van de stoffen is een denim stof (deze wordt aangeleverd)
- Maak een furnituren overzicht, dit mag digitaal en mag later worden aangevuld.
- Verwijs bij de stoffen bij welk kledingstuk deze gebruikt worden

Opdracht 4 ONTWERPSCHETSEN

LESDOELEN

- De student maakt ontwerpschetsen om zijn ideeën verder vorm te geven
- Passend bij jouw stoffen
- Verwijs bij jouw ontwerpen naar je stoffen

BENODIGDHEDEN:

- Dummy, A4/ A3
- Tekenbenodigdheden

Presentatie ontwerpschetsen

Opdrachten:

- Maak minimaal 7 snel schetsen van setjes kleding passend bij jouw merk, doelgroep en concept

De schetsen moeten aan bepaalde eisen voldoen.

- Minimaal 5 schetsen zijn in kleur
- Je gebruikt minimaal **5 verschillende materialen** in je schetsen (**stof, krijt, potlood, verf stiften**).



Opdracht 5 ONTWERPSCHETSEN UITWERKEN

LESDOELEN

- De student werkt zijn ontwerpschetsen uit
- De student leert een collectie samen te stellen
- De student stelt een collectie samen
- De student houdt rekening met duurzaamheid bij zijn collectie

BENODIGDHEDEN:

- Dummy, A4/ A3
- Tekenbenodigdheden

Presentatie collectioneren

Opdrachten:

- Je kiest uit je ontwerpschetsen 7 kledingstukken (3 bovenstukken, 3 onderstukken en een jasje) die je tot in detail gaat uitwerken. Je tekent de outfits op model alleen de voorkant in kleur. Je vermeld de juiste stoffen per kledingstuk. **De kledingstukken moeten onderling samenhang vertonen en een collectie kunnen vormen!**



ONTWERPSCHETSEN in de lessen TTA, digitaal

De student werkt zijn ontwerpschetsen uit in technische tekeningen voor-en achterkant

Opdracht 6 COLLECTIONEREN/ MAKEN COLLECTIEBOEK

LESDOELEN

- De student maakt een format voor zijn collectieboek
- De student geeft zijn collectie op een originele, professionele manier weer

In je collectieboek verwerk je de onderstaande onderdelen

- Moodboard
- Concept tekst
- Kleurkaart & Stoffen en fourniturenkaart
- Uitgewerkte ontwerpschetsen op model
- Technische tekeningen

BENODIGDHEDEN:

- Dummy, A4/ A3
- Tekenbenodigdheden
- laptop

Presentatie collectieboek/ vormgeving

Opdrachten:

- Je maakt een format voor je collectieboek, denk goed na over kleurgebruik, opmaak, lettertype etc.
- Je collectioneert je collectie
- Je maakt een collectieboek

COLLECTIONEREN/ MAKEN COLLECTIEBOEK

LESDOELEN

- De student geeft zijn proces weer in een procesboek

In je procesboek (Dummy) verwerk je de onderstaande onderdelen:

- Doelgroepenonderzoek (Modetheorie)

- Doelgroepenbord (modetheorie)
- Merkonderzoek (modetheorie)
- Trendborden
- Inspiratieborden
- Ontwerpschetsen
- Ontwikkelingen in mode (Modetheorie)

BENODIGDHEDEN:

- Dummy, A4/ A3
- Tekenbenodigdheden
- laptop

Presentatie collectieboek/ vormgeving

Opdrachten:

- Je maakt een procesboek (Dummy)